

## Progettazione di classe

### SCUOLA PRIMARIA

“SAN G. BOSCO – plesso “COLLODI/RODARI.” Classe 5<sup>A</sup>/B/C

a.s.2020/2021

**MODULO FORMATIVO N°1: ACCOGLIENZA (dal 24/09/2020 al 31/10/2020)**

**TITOLO: “RIENTRIAMO A SCUOLA... tra passato e presente”**

### PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p><b>Quadro di riferimento europeo:</b> <b>COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</b></p>	<p><b>Quadro di riferimento italiano:</b> <b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p>
<p><b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></p> <p><i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p><b>5.COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></p> <p><i>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo</i></p> <p><b>6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p> <p><i>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i></p>	<p><b>3. COMUNICARE</b></p> <p><i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p><b>1. IMPARARE A IMPARARE</b></p> <p><i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</i></p> <p><b>4. COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p><i>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</i></p>

## PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

*L'anno scolastico 2020/2021 si apre con la condivisione collegiale di un percorso transdisciplinare che vede in Federico II di Svevia il suo sfondo integratore. A tal proposito gli obiettivi di apprendimento di questo primo modulo formativo, che si qualifica con l'essere il modulo del progetto di Accoglienza, volano di tutta la progettualità dell'anno scolastico appena iniziato, vedrà gli alunni impegnati nell'acquisizione delle fondamentali regole di convivenza civile e di rispetto delle stesse in varie situazioni reali, soprattutto in questo anno di "emergenza COVID19" dove il rispetto delle regole diventa punto cardine a garanzia della sicurezza di ciascuno. Le attività in ingresso seguiranno un orientamento di tipo scientifico, tecnologico e umanistico con efficaci strategie come l'osservazione, il ragionamento attraverso il pensiero di tipo computazionale e la sperimentazione. Si predisporranno prove di verifica in ingresso per valutare i prerequisiti e calibrare il lavoro di progettazione in funzione dei risultati ottenuti.*

## ITALIANO

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

### **Contenuti/attività**

- Ascolto, comprensione e rielaborazione di brani di vario genere.
- Lessico fondamentale per la gestione delle conversazioni in contesti formali e informali.
- Le regole dell'ascolto e regole della convivenza civile (regole COVID).
- Messaggi propri dell'esperienza comunicativa quotidiana.
- Giochi linguistici.
- Esercitazioni ortografiche.
- Fruizione, analisi e rielaborazione di brani relativi a Federico II
- La lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo
- Prove d'ingresso.

## Metodologie e strategie

- Conversazione guidata ed esplorativa.
- Giochi linguistici e di simulazione.
- Brainstorming
- Attività individuali

## Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Interviene frequentemente e spontaneamente in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta consapevolmente le principali regole di convivenza civile. Comprende pienamente in forma autonoma l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce, curandone l'espressione.

**DS:** Interviene spontaneamente in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende in forma autonoma l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce, curandone l'espressione.

**B:** Interviene in maniera adeguata in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta le principali regole di convivenza civile. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce.

**DC:** Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, attenendosi quasi sempre ai tempi e ai turni di parola. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende globalmente l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Legge adeguatamente in modalità silenziosa e ad alta voce.

**S:** Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, anche se non sempre in maniera pertinente. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende con domande guida l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Legge con incertezza in modalità silenziosa e ad alta voce.

**NS:** Non interviene in una conversazione o in una discussione, anche se stimolato. Rispetta le principali regole di convivenza civile solo se sollecitato. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati solo se guidato dall'insegnante. Legge con incertezza in modalità silenziosa e ad alta voce.

## INGLESE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

## **Obiettivi di apprendimento**

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

## **Contenuti/attività**

Le attività previste per il periodo dell'accoglienza avranno come scopo quello di interagire oralmente in situazioni di gioco e di role play, al fine di valutare le abilità in ingresso.

- Instructions/ COVID 19 - Classroom Safety Rules (regole che rendono ordinata e rispettosa la convivenza nelle diverse situazioni)
- Welcome back. Review: to be, to have got, can, simple present.
- Unit 1: daily routines.
- Verifica d'ingresso.
- Halloween booklet (feste: culture a confronto) .

## **Metodologie e strategie**

Il setting di apprendimento da semplice aula assumerà la connotazione di WORKSHOP, dove l'alunno può sperimentare, anche attraverso il linguaggio la conoscenza di sé e del mondo. Si utilizzeranno i dispositivi multimediali per approfondire i contenuti proposti, e si procederà seguendo le seguenti metodologie didattiche:

- CLIL.
- TPR.
- Role play.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali in modo appropriato.

**DS:** Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali anche se non sempre in modo appropriato.

**B:** Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali solo se sollecitato.

**DC:** Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Interviene raramente nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali solo se sollecitato.

**S:** Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Interviene nelle conversazioni solo se guidato e su imitazione.

**NS:** Incontra difficoltà nel comprendere anche semplici vocaboli e istruzioni accompagnati da gesti o immagini. Interviene nelle conversazioni solo se guidato e su imitazione.

## STORIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

### Obiettivi di apprendimento

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.

### Contenuti/attività

- Lettura e analisi di quadri storico-sociali.
- Spunti per discussioni di gruppo e approfondimenti.
- Esercizi sulla linea del tempo
- I Micenei
- Il territorio come bene culturale diffuso: obiettivo 11 dell'Agenda 2030
- L'impegno di fare memoria: Giornata della memoria (27 gennaio); Legge n.211/2000; obiettivo 16 dell'Agenda 2030
- Diritti traditi: obiettivi 1 e 2, 3 e 4 dell'Agenda 2030; Giornata dei Diritti Umani (10 dicembre)

### Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Didattica laboratoriale.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving.

### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Partecipa spontaneamente a scambi comunicativi ed è in grado di organizzare le informazioni e le conoscenze in modo chiaro e corretto.

**DS:** Partecipa in maniera attiva alle conversazioni, organizzando in modo pertinente le informazioni e le conoscenze.

**B:** Partecipa alle conversazioni e organizza le informazioni e le conoscenze in maniera adeguata.

**DC:** Partecipa alle conversazioni se sollecitato, organizzando le informazioni e le conoscenze in maniera essenziale.

**S:** Partecipa alle conversazioni solo se sollecitato, organizzando le informazioni e le conoscenze in maniera frammentaria.

**NS:** Non partecipa alle conversazioni e non è in grado di organizzare le informazioni e le conoscenze.

## GEOGRAFIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

### **Obiettivi di apprendimento**

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

### **Contenuti/attività**

- Esercizi di completamento, riconoscimento e confronto.
- Spunti per discussioni di gruppo.
- Il mondo e l'Europa
- Il patrimonio dell'umanità: l'UNESCO; art. 9 della Costituzione.

### **Metodologie e strategie**

- Brainstorming.
- Didattica laboratoriale.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving.
- Esplorazione virtuale dei paesaggi e città con Google Earth.

**Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo autonomo, consapevole e responsabile.

**DS:** Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo autonomo e corretto.

**B:** Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo corretto.

**DC:** Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo adeguato se stimolato.

**S:** Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche solo parzialmente e aiutato dagli insegnanti e dai compagni.

**NS:** Non è in grado di orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.

## MATEMATICA

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

**Obiettivi di apprendimento**

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

**Contenuti/attività**

- Esercitazioni matematiche relative a: numeri da 0 a 999.999, numeri decimali, operazioni con numeri interi e decimali, frazioni, poligoni, risoluzione di problemi, dati e previsioni
- I numeri "grandissimi"
- Le potenze
- Le linee
- Economia circolare
- Pillole di economia: la Giornata del risparmio (31 ottobre), art. 47 della Costituzione
- Prove d'ingresso.

## **Metodologie e strategie**

L'attività didattica procederà attraverso le seguenti azioni:

- valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni
- rispettare i diversi stili cognitivi
- attivare e acquisire specifici processi cognitivi
- favorire l'esplorazione e la scoperta, stimolando la fantasia e il pensiero divergente, dando il giusto valore all'apprendimento cooperativo, alla didattica laboratoriale e al percorso del problem solving
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di "imparare ad apprendere"

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Utilizza correttamente e con sicurezza procedimenti di calcolo scritto e mentale in situazioni nuove. Analizza con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni nuove. Legge e comprende con consapevolezza un testo logico matematico applicando correttamente gli algoritmi; risolve un problema aritmetico complesso spiegando la procedura attuata con termini disciplinari appropriati. Ricerca dati e interpreta con abilità e in modo organizzato le informazioni ricavate, producendo nuovi testi.

**DS:** Utilizza correttamente e con sicurezza procedimenti di calcolo scritto e mentale. Analizza con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni testate. Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando gli algoritmi; risolve un problema aritmetico complesso spiegando, con proprietà di linguaggio, la procedura attuata. Ricerca dati e usa con sicurezza rappresentazioni logiche e verbalizza in modo completo dati utili e adeguati alla situazione.

**B:** Utilizza correttamente procedimenti di calcolo scritto e mentale, con qualche imprecisione. Analizza con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni testate. Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando gli algoritmi; risolve un problema aritmetico complesso spiegando la procedura attuata. Ricerca dati con sicurezza e usa rappresentazioni della matematica, in modo concreto e adatto alla richiesta.



**DC:** Opera con qualche incertezza nei calcoli scritti e mentali, applicando gli algoritmi usuali più semplici. Analizza figure geometriche semplici e individua in esse proprietà elementari. Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati; risolve con qualche incertezza un problema aritmetico complesso (testo più lungo, dettagli non essenziali ma tutti elementi numerici rilevanti), spiegando con qualche incertezza la procedura attuata. Ricerca dati con qualche incertezza e costruisce grafici classificando numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà in modo autonomo ma con qualche imprecisione.

**S:** Opera con lentezza e imprecisione in semplici calcoli scritti e mentali, applicando in modo automatico gli algoritmi usuali più semplici. Pur con qualche incertezza analizza figure geometriche semplici e individua in esse le principali proprietà. Legge e comprende con lentezza un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati; risolve con qualche incertezza un problema aritmetico semplice (testo breve e semplice con una domanda e una operazione), spiegando con incertezze la procedura attuata. Ricerca dati con incertezza e costruisce grafici classificando numeri, figure, oggetti in base a una proprietà, solo con l'aiuto di pari.

**NS:** Opera con difficoltà nel calcolo scritto e mentale, applicando in modo automatico gli algoritmi usuali più semplici. Possiede conoscenze lacunose, frammentate e limitate delle principali figure geometriche. Legge e comprende solo se aiutato un testo logico matematico riproducendo e applicando con difficoltà semplici algoritmi già utilizzati; risolve a fatica un problema aritmetico semplice (testo breve e semplice con una domanda e una operazione) spiegando solo se guidato la procedura attuata. Ricerca dati a fatica e costruisce grafici classificando numeri, figure, oggetti in base a una proprietà, solo se guidato.

## SCIENZE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.

- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.

## **Contenuti/attività**

- Il corpo umano: cellule e tessuti
- Tutela della salute e della legalità: istituzioni/strutture e servizi del territorio

## **Metodologie e strategie**

L'obiettivo di fondo delle attività progettate è quello di portare gli alunni ad una lettura sempre più organizzata e consapevole dei fenomeni naturali che li circondano. E' fondamentale, perciò, che la costruzione delle conoscenze scientifiche parta dal mondo concreto delle esperienze, sia collettive sia individuali, per analizzare materiali, fenomeni ed esseri viventi. Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti: libri di testo in adozione, strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo, materiale strutturato e non, esercizi guidati e schede strutturate, uso della LIM/PC per la visione di video/ documentari.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Utilizza un linguaggio chiaro, ricco e ben articolato, facendo collegamenti trasversali. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera attiva e sistematica, cercando spiegazioni valide e trasferibili nella realtà che lo circonda.

**DS:** Utilizza un linguaggio chiaro, preciso e ben articolato. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera efficace e produttiva, cercando spiegazioni valide e spendibili in diversi ambiti di contenuto.

**B:** Utilizza un linguaggio abbastanza preciso e lineare. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera autonoma ed organizzata, cercando spiegazioni utili in vari contesti.

**DC:** Utilizza un linguaggio chiaro e fondamentalmente adeguato. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera spontanea, cercando spiegazioni in alcuni aspetti della realtà.

**S:** Utilizza un linguaggio semplice, sostanzialmente adeguato; deve essere guidato con domande stimolo. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera approssimativa ed essenziale, cercando solo alcune spiegazioni in un'attività proposta.

**NS:** Utilizza un linguaggio scorretto, incerto, frammentario. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera disorganizzata e limitata, senza cercare spiegazioni in una semplice attività proposta.

## MUSICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

### **Contenuti/attività**

- Ascolto, analisi e apprendimento di brani musicali.
- Giochi di esplorazione della vocalità.

### **Metodologie e strategie**

- Didattica laboratoriale
- Giochi in musica
- Canti

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti riconoscendo alcuni strumenti musicali; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

**DS:** Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

**B:** Ascolta con attenzione i brani proposti; partecipa con entusiasmo all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

**DC:** Ascolta in maniera adeguata i brani proposti; partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

**S:** Ascolta i brani proposti, ma necessita di essere sollecitato all'attenzione; ha bisogno di essere sollecitato all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

**NS:** Durante i brani proposti si distrae e disturba l'ascolto; non partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

## ARTE E IMMAGINE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

### Obiettivi di apprendimento

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

### Contenuti/attività

- Produzione personale di vari elaborati grafici con tecniche differenti.
- Uso della Pixel art come lavoro interdisciplinare

### Metodologie e strategie

- Didattica laboratoriale
- Disegno libero e strutturato
- Uso di materiale e tecniche diverse
- Osservazione guidata

### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Riconosce prontamente e in modo autonomo la grammatica visiva; usa in maniera consapevole la grammatica visiva; usa il colore in modo efficace.

**DS:** Riconosce in modo autonomo la grammatica visiva; usa la grammatica visiva in maniera consapevole; usa il colore in modo efficace.

**B:** Mostra un buon livello di conoscenza della grammatica visiva; usa adeguatamente la grammatica visiva; usa il colore in modo adatto alle richieste.

**DC:** Ha bisogno di essere sollecitato con domande guida per individuare gli elementi della grammatica visiva; usa gli elementi della grammatica visiva solo se stimolato; usa il colore in modo adeguato.

**S:** Conosce in maniera approssimata la grammatica visiva; ha bisogno di essere guidato nell'uso adeguato della grammatica visiva; usa il colore in modo casuale.

**NS:** Non conosce gli elementi costitutivi della grammatica visiva e usa il colore in modo casuale.

## EDUCAZIONE FISICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

### **Contenuti/attività**

- Esercizi a corpo libero singolarmente
- Semplici giochi, ove è possibile all'aperto rispettando tutte le sicurezze per questo periodo particolare.

### **Metodologie e strategie**

- La metodologia sarà ludica. Mirerà a sviluppare armonicamente le capacità degli alunni relative alle principali condotte motorie generali, alla presa di coscienza del proprio corpo e delle sue parti.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Partecipa attivamente ai giochi; rispetta consapevolmente le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

**DS:** Partecipa attivamente ai giochi; rispetta le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

**B:** Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play; usa in maniera adeguata il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

**DC:** Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play per senso del dovere; usa in il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

**S:** Partecipa ai giochi solo se incontrano il suo interesse; non sempre rispetta le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

**NS:** Partecipa ai giochi solo se stimolato; fatica a rispettare le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

## TECNOLOGIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

### **Contenuti/attività**

- Produzione di semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando vari materiali.

### **Metodologie e strategie**

- Strumenti didattici alternativi al libro.
- Problem solving.
- Didattica laboratoriale.
- Materiale strutturato e non.
- Uso della L.I.M.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche con molta precisione e in modo autonomo.

**DS:** Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche con piena padronanza.

**B:** Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche in maniera corretta.

**DC:** Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche in maniera essenziale.

**S:** Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche se guidato dall'insegnante nelle più semplici fasi operative.

**NS:** Non è in grado di produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche.

## EDUCAZIONE CIVICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce e applica le regole che rendono ordinata e rispettosa la convivenza nelle diverse situazioni
- Esplora e affronta in modo flessibile situazioni tecnologiche nuove.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Acquisire il concetto di cittadinanza (in rapporto alla nazione, all'Europa, al mondo) intesa non solo come insieme di diritti e doveri, ma anche come assunzione di impegno civile per il bene comune
- Utilizzare le funzioni dei dispositivi, dei software e delle applicazioni ideati ai fini didattici per la creazione e la condivisione di contenuti digitali.

### **Contenuti/attività**

- Benessere e protezione: Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (artt.18,19,24) / art.32 della Costituzione
- Tecnologie e rete per la costruzione e condivisione della conoscenza

### **Metodologie e strategie**

- Materiale strutturato e non
- confronto e discussione guidata
- didattica laboratoriale
- lezione frontale
- sussidi digitali

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**O:** Si sa relazionare in modo maturo con coetanei e adulti, controllando le proprie emozioni; si impegna a risolvere le divergenze attraverso la mediazione e il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e contribuisce consapevolmente alla redazione e al rispetto dei regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

**DS:** Si sa relazionare in modo positivo con coetanei e adulti, controllando le proprie emozioni; sa che le divergenze si possono risolvere attraverso la mediazione e il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e contribuisce alla redazione e al rispetto dei regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

**B:** Si sa relazionare in modo positivo con coetanei e adulti; si impegna a risolvere le divergenze attraverso il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e contribuisce alla redazione e al rispetto dei regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

**DC:** Si sa relazionare adeguatamente con coetanei e adulti; ha bisogno di maturare un atteggiamento capace di risolvere le divergenze; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e si sforza di rispettare i regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

**S:** Fatica a relazionarsi in modo positivo con coetanei e adulti; va aiutato a risolvere le divergenze attraverso il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita anche se non sempre rispetta i regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

**NS:** Fatica a relazionarsi in modo positivo con coetanei e adulti; rifiuta il dialogo e il confronto per la risoluzione dei conflitti; non sempre rispetta i regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

## RELIGIONE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

### Obiettivi di apprendimento

- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.

### Contenuti/attività

- Il mandato apostolico;
- La condivisione fraterna.

### Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica laboratoriale.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Cooperative learning.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving.

### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**Ottimo:** Sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.



**Distinto:** Sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

**Buono:** Sa esporre in maniera adeguata e autonoma i principi religiosi.

**Discreto:** Espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

**Sufficiente:** Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

**Insufficiente:** Non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso.

Massafra, 29 Settembre 2020

## I DOCENTI

Antonacci Angela Maria

Bellini Valentina

Lacatena Maria Scala

Mastrangelo Antonio

Messina Giovanna

Orlando Rosa

Perrone Giuseppe

Pizzilli Giuseppe

Quatraro Rosanna

Rotondo Laura

Russo Maria Grazia

Scaligina Maria Raffaella

Vaccarelli Fulvia